

# Daniel Rops

Daniel Rops est né Henri Petiot le 19 janvier 1901 à Epinal de Charles Petiot, militaire, et d'Odile Grospérin.

Il fait des études de droit et lettres à Grenoble. Il prépare l'agrégation d'histoire et géographie à l'université de Lyon. Il est reçu à l'âge de 21 ans.

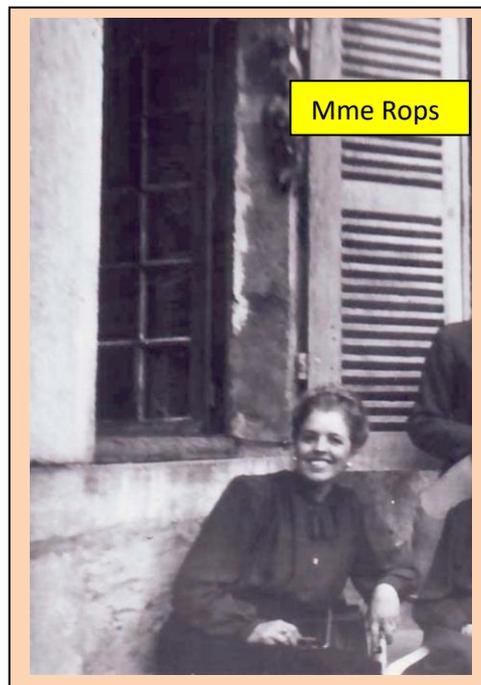
A 22 ans, son premier poste de professeur est au lycée Vaugelas de Chambéry.

De 1918 à 1922 Pierre Coutras publie des poèmes et nouvelles de son ami Daniel Rops.

En 1923 il fonde la revue littéraire trimestrielle et consacre un numéro spécial à Stendhal.

En 1924 il épouse Madeleine Bouvier et le couple adopte Francis.

Il adopte le nom littéraire de Daniel Rops.



Il enseigne à Amiens, Paris, et au lycée Pasteur de Neuilly.

En 1929 il publie un 1<sup>er</sup> roman « L'âme obscure ».

Sous l'influence de Dom Alexis Presse abbé cistercien de Tamié, il se rapproche du catholicisme. Il participe à des activités de l'Ordre nouveau et en diffuse les idées. Il écrit ainsi « Le monde sans âme » en 1930, « Les années tournantes », « Eléments de notre destin ».

Après 1935, il collabore avec l'hebdo catholique « Temps présent ».

Il publie « Mort où est ta victoire » en 1934.

Entre 1941 et 1944 il se consacre à l'écriture de « Le peuple de la bible et Jésus en son temps ». Cette œuvre sera suivie de « histoire de l'église du Christ » qu'il ne pourra pas terminer (14 volumes publiés en 500000 exemplaires).

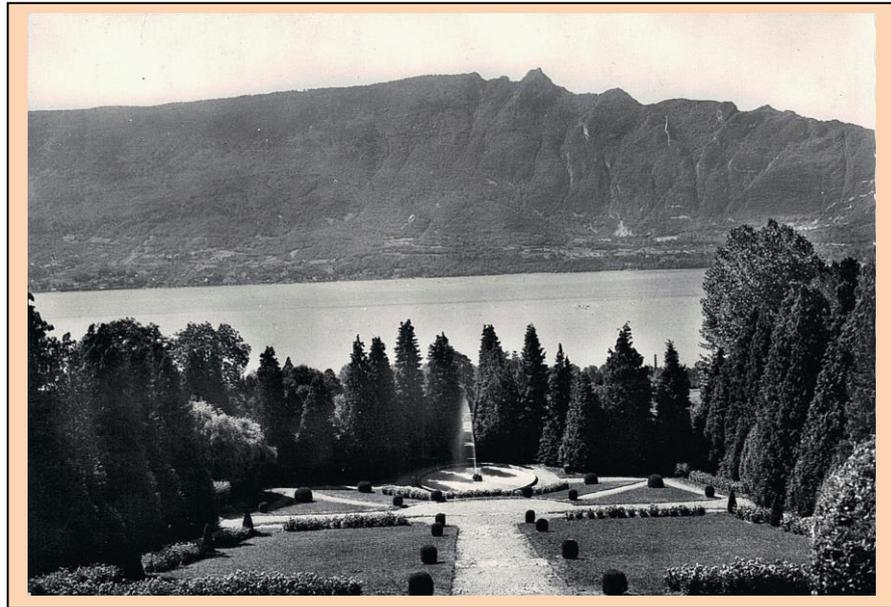
1945 il abandonne l'enseignement pour se consacrer exclusivement à l'écriture.

En 1946 il reçoit le grand prix de littérature de l'Académie Française pour l'ensemble de son œuvre.

Il choisit Tresserve comme résidence secondaire en 1947 et y passe de plus en plus de temps : (trois mois d'été, mais aussi Noël, Pâques....) il s'y repose, il y travaille et y reçoit des amis écrivains.

*\*C'est dans cette cluse savoyarde du Bourget que j'ai choisi de passer une grande partie de l'année et que j'y ai mes goûts. A vrai dire, ce n'est pas tout à fait d'Aix-les-Bains que je suis citoyen, mais du plus exquis des villages qui l'entourent, Tresserve, allongé comme en file au faîte de sa longue butte, si proche de la ville et cependant si lointaine et si retirée. De ma terrasse, je ne vois pas la cité ma voisine, mais uniquement le lac cher au poète vers lequel dégringolent les gradins de mon jardin, et la ligne parfaite de la Dent du Chat et du Mont de*

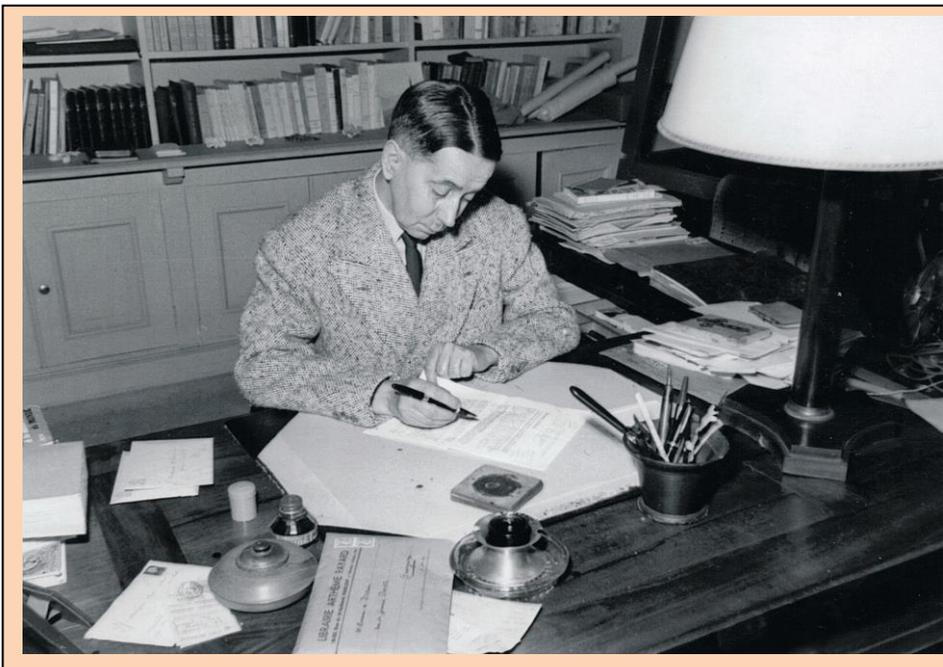
*l'Epine, au sommet desquels un chevelu d'arbres se découpe vers le ciel.*



Il a pris à son service une jeune femme, Ada Cevolani, qui deviendra son indispensable secrétaire ; elle va accompagner le grand écrivain et son épouse durant toute leur vie. Sa fille Christine sera adoptée par le couple Rops. Ada Cevolani a terminé sa carrière chez l'éditeur Fayard.



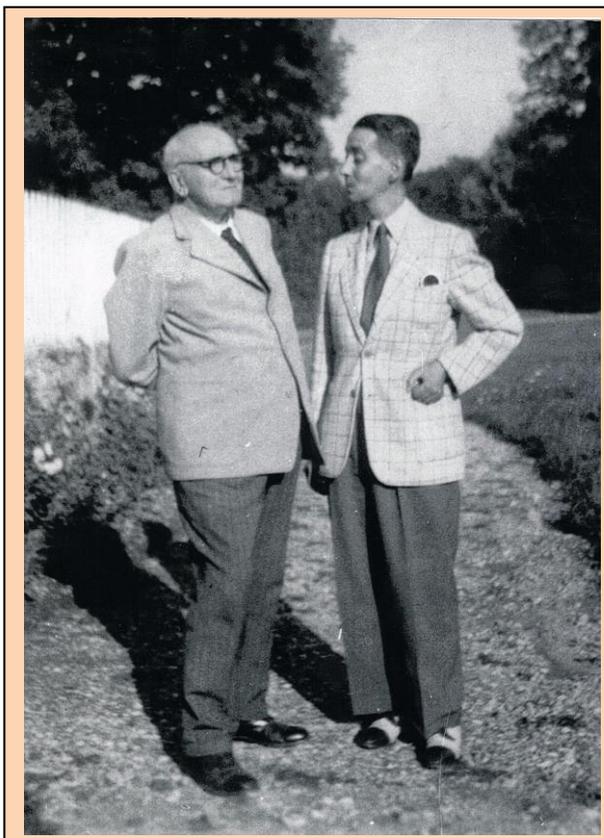
Daniel-Rops écrit chaque matin de 8 h à 12 h, toujours sur papier vert.



Alors qu'il vient d'acheter sa propriété, il se sent stimulé par le cadre de Tresserve :

*« Les uns ont leur métier, leur commerce, les autres leur usine. Mon usine à moi, c'est ce cadre, cet horizon. Ici seulement je vis, et mon travail sera fécond ».*

L'après-midi est consacré aux visites et aux promenades ; il reçoit Henry Bordeaux, le père Bernardet d'Hautecombe, Robert Aron, Arnaud Dandieu, Paul Claudel...



Avec Paul Claudel

Avec Gaston Monnerville (Président du Sénat) lors de l'inauguration du buste Lamartine



Il est invité à inaugurer plusieurs monuments : Le buste de Lamartine place de la Mairie en août 1962, l'oratoire de Sonnaz....

Son œuvre comporte une centaine de livres

Pie XII, qui se dit fervent lecteur de Daniel-Rops, le fait commandeur de l'ordre de Saint-Grégoire en 1949, et la grand-croix du même ordre lui est conférée en 1956.

En 1951 il est élu à l'académie des sciences, belles-lettres et arts de Savoie et, le 03 mars 1955, à l'académie française, au fauteuil 7 qui fut celui attribué à Lamartine en 1829. Jean Cocteau et François Albert-Buisson y sont admis le même jour. A 54 ans, il est le plus jeune académicien.

En 1965 il participe au tournage à Tresserve et en Savoie du film « Mort où est ta victoire » d'après le roman qu'il a publié en 1934.

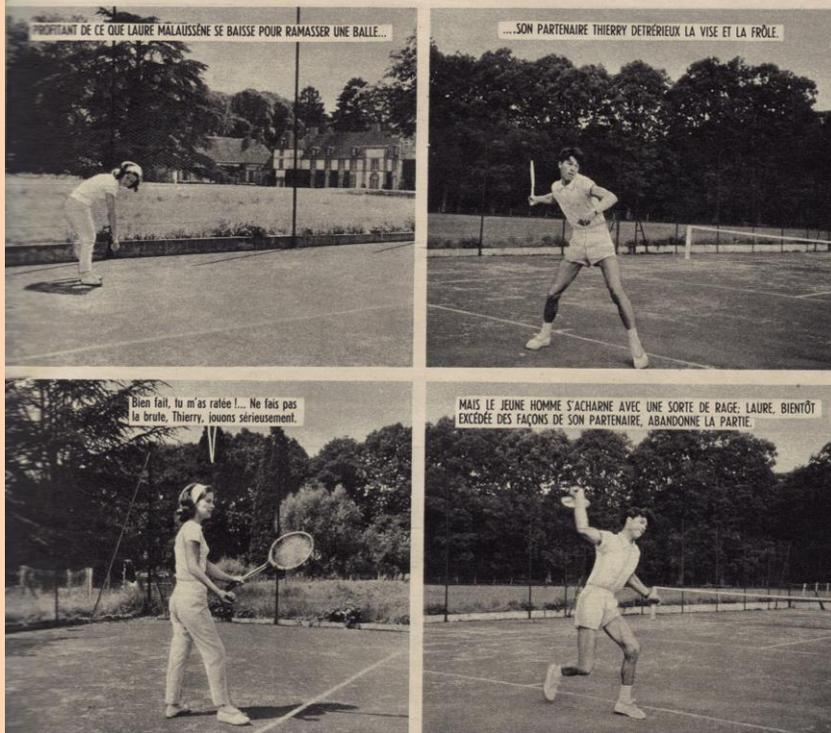
# MORT, OU EST TA VICTOIRE ?

Réalisation de Hervé BROMBERGER d'après le roman de DANIEL-ROPS  
Adaptation de Frédéric GRENDEL, DANIEL-ROPS et H. BROMBERGER  
Dialogues de DANIEL-ROPS

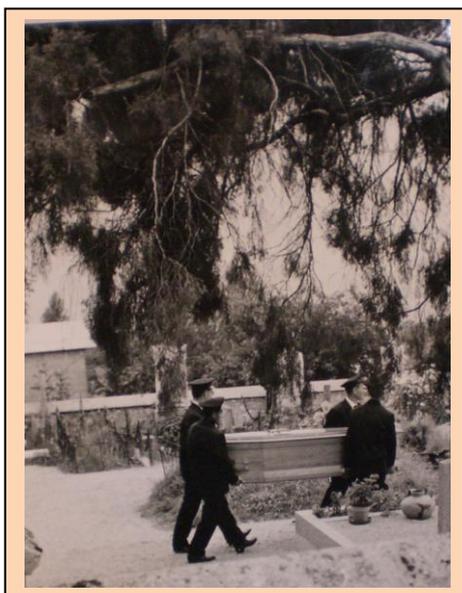
INTERPRETATION :

Pascal AUDRET	Laure	Olivier DESPAX	René	Philippe NOIRET	Brassy
Laurent TERZIEFF	Thierry	Gabriel FERZETTI	Max	Diane LEPVRIER	Pia
Michel AUCLAIR	Jean	Alan SCOTT	Maurice	Elisabeth ERCY	Alix

Production FILMEL



En 1965, il est saisi d'une attaque brutale et meurt en quelques heures. Il est enterré au cimetière de Tresserve.  
Son épouse meurt en 1975.



06/2024

Les croquis et photos sont protégés par droits d'auteur.  
Reproduction interdite. Sources Wikipédia.

Association pour la Sauvegarde du Patrimoine de Tresserve